

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ДНУ «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ
ДУ «НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР ВИЩОЇ
ТА ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ»**



МАТЕРІАЛИ

**Всеукраїнської науково-практичної конференції
здобувачів вищої освіти**

МОЛОДЬ – АГРАРНИЙ НАУЦІ І ВИРОБНИЦТВУ

***Ad linguas et culturas per cognitionem
(до мов і культур через пізнання)***

24 квітня 2024 року

Біла Церква
2024

УДК 378-057.875:001:63(043.2)

Молодь – аграрній науці і виробництву. Ad linguas et culturas per cognitionem (до мов і культур через пізнання) : матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти (Біла Церква, 24 квітня 2024 р.). – Біла Церква: БНАУ, 2024. – 71 с.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Шуст О.А., д-р екон. наук, ректор.

Варченко О.М., д-р екон. наук.

Димань Т.М., д-р с.-г. наук.

Зубченко В.В., канд. екон. наук.

Ковальчук І.В., канд. юрид. наук.

Резнік В.Г., старш. виклад.

Куманська Ю.О., канд. с.-г. наук.

Відповідальна за випуск – **Олешко О.Г.**, канд. с.-г. наук.

До збірника ввійшли матеріали і тези доповідей, подані учасниками Всеукраїнської науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти «Молодь – аграрній науці і виробництву» (24 квітня 2024 року, Білоцерківський національний аграрний університет) до Організаційного комітету.

Тексти публікуються в авторській редакції. За науковий зміст і якість поданих матеріалів відповідають автори.

Ел. адреса: <https://science.btsau.edu.ua/taxonomy/term/34>

©БНАУ

ЗМІСТ

Антоненко А.О., Столбецька С.Б. Etymological analysis of Latin loanwords in French gastronomic terminology.....	3
Барташ А.С., Чернищук Ю.І. Локалізація навчального тексту як проблема міжкультурної та перекладної адаптації.....	4
Береза К.М., Велика К.І. Belief in magic from the point of view of psychology.....	6
Бондар А.О., Рєзнік В.Г. Пізнавальна самостійність студентів-філологів як основа професійної компетентності: особливості формування та розвитку.....	8
Вакула Б. В., Біліченко А.М. Luther Burbank: a plant breeder, a horticulturist and a legend.....	9
Васьківський К.О., Ігнатенко В.Д. Українська локалізація ігор та її проблеми.....	12
Волинець А.А., Цвид-Гром О.П. Розстріляне відродження в історії української літератури з погляду сучасності.....	14
В'юнник Д.В., Тарасюк А.М. Names of colours in different languages: how colour perception changed our speech and way of thinking.....	16
Гарська А.Ю., Цвид-Гром О.П. Празька школа нескорених українців 20-х років ХХ....	18
Гладкий М.Д., Погоріла С.Г. Особливості молодіжного сленгу студентів.....	19
Грушко М.О., Марчук В.В. Constructive breeders of selected breeds of dairy cattle.....	21
Гур'янова В.В., Тимчук І.В. Шляхи самостійного вивчення та вдосконалення рідної мови.....	22
Дідоренко О.С., Рєзнік В.Г. Ukrainische Füchtlinge in Deutschland: Schwierigkeiten der Sprachlichen Integration (Українські біженці у Німеччині: труднощі мовної інтеграції).....	24
Жураковський Н.С., Велика К.І. Role of rehabilitation gardens in child therapy.....	26
Іщенко В.В., Пилипенко І.О. Локалізація відеоігор як спосіб поширення знань у перекладознавстві.....	27
Завадська Д.В., Чернищук Ю.І. The peculiarties of translating advertising texts.....	29
Захарчук К.В., Рєзнік В.Г. Методи формування позитивної мотивації в учнів середніх закладів освіти до вивчення іноземних мов (на прикладі німецької мови).....	31
Кашнікович В.В., Велика К.І. State cadastre of territories and objects of the nature reserve fund.....	33
Кириленко В.А., Велика К.І. Horticulture for militaries: provision of rest, rehabilitation and psychological support.....	34
Корчак Ю.М., Дем'яненко О.О. Роль жіночих образів у романі Олександра Дюми "Три мушкетери".....	36
Макєєва Г.М., Зелінська В.А. Veterinary services in the military based on the USA experience.....	38
Мельник О.П., Цвид-Гром О.П. Актуальні тенденції реалізму в українській літературі середини ХІХ століття.....	41
Мельнік О.А., Ігнатенко В.Д. Фразеологічні одиниці з компонентом кольору у французькій мові.....	42
Міщенко О.С., Чернищук Ю.І. Semantics of the conceptual component of HEAVY concepts and LIGHT in English discourse.....	44
Пасічнюк М.В., Ігнатенко В.Д. Особливості молодіжного сленгу у французькій мові...	46
Пасічнюк М.В., Пилипенко І.О. Вплив мультимедійних технологій на вивчення англійської мови.....	47
Рева І.В., Рєзнік В.Г. Молодіжний сленг у німецькій мові: його особливості та функції.....	48
Рева І.В., Михайленко О.О. Символічність та аналіз перекладацьких рішень В. Митрофанова у повісті Ернеста Гемінгвея "Старий і море".....	50
Рижак Д.В., Погоріла С.Г. Комунікативні навички фахівця ветеринарної медицини – передумова успіху у професійній діяльності.....	52

«Празжани» витворили доволі себе потужні силові поля «аристократизму духу», стали осередком формування нового типу українця, який зумів інтелектуалізувати чуттєву стихію української ментальності, дисциплінував її, увів у тверді береги перспективної форми, надав українському рухові чіткого спрямування. Яскравим документом такої якісної зміни в культурі та літературі була їхня історіософічна лірика.

Події 20-х років ХХ століття, зокрема період репресій еміграції, суттєво вплинули на розвиток української літератури сьогодні. Репресії та заборона на публікації призвели до загублення багатьох творів і талантів, а також змусили письменників шукати альтернативні шляхи виразу своєї творчості. Еміграція вплинула на формування української діаспори, де також продовжується літературна діяльність українських письменників.

Попри тиски та обмеження, літературний процес у 20-ті роки залишався живим, а його представники створювали твори, які мали важливе значення для розвитку української культури та літератури в подальшому.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Празька школа: хрестоматія прозових творів / упоряд. В. А. Просалова; відп. за вип. В. Білецький. Донецьк: сх. вид. дім, 2004. 235 с.
2. Празька школа – літературне угруповання. URL: <https://ukrclassic.com.ua/katalog/teoriya-literaturi/3478-prazka-shkola-literaturne-ugrupovannya> (дата звернення: 11.04.2024).

УДК: 811.116.2'276.3

ГЛАДКИЙ М.Д., студент

Науковий керівник – **ПОГОРІЛА С. Г.**, канд. пед. наук

Білоцерківський національний аграрний університет

ОСОБЛИВОСТІ МОЛОДІЖНОГО СЛЕНГУ СТУДЕНТІВ

Розглядається особливість молодіжного сленгу та його використання студентами. Наведено зразки молодіжного сленгу та акцентовано увагу на основних джерелах його поповнення.

Ключові слова: мова, молодіжний сленг, студентське середовище, мовлення.

У мовленні сучасної молоді віддзеркалюються соціальні зміни в країні. Тісний зв'язок з іншомовною лексикою, зближення з культурою інших країн, прискорені темпи розвитку інформаційних технологій, науки, економіки певним чином впливають на мовленнєві процеси студентської молоді, поповнюють лексику та розширюють словниковий запас носіїв, оскільки мова є чутливою до будь-яких змін.

Мова є відкритою динамічною системою, яка постійно видозмінюється, пристосовується до умов існування, живе і розвивається, збагачується новими поняттями, водночас, застарілі лексеми виходять з активного обігу, тому і мовлення сучасної молоді змінюється.

Метою роботи є дослідження поняття молодіжного сленгу та визначення особливостей вживання сленгових слів і висловів, у мовленні студентської молоді.

Проблемі сучасного молодіжного сленгу приділяли увагу у своїх наукових працях О. Степаненко, В. Заєць, Ю. Степчук [1, с.45]. Науковці трактують молодіжний сленг як різномірний соціальний жаргон, що розвивається, та елементи якого використовуються значними верствами суспільства; сучасний погляд на поняття молодіжного сленгу досліджувала Л.Заводна [2, с.52], вчена обґрунтовує поняття «молодіжний сленг» як сукупність постійно трансформованих мовних засобів високої експресивної сили, що використовуються у спілкуванні між молодими людьми або ж синтезовану лексику різних молодіжних груп. Проблему сучасного молодіжного мовлення та функціонування молодіжного сленгу як реалії сьогодення досліджувала Ю.Ковальчук. Дослідниця узагальнила поняття «сленгу» та обґрунтувала доцільність уживання сленгу у побуті та діловому мовленні [3, с.210].

А. Шимановський на своїй сторінці в Інстаграм молодіжним сленгом називає не просто слова, а світобачення молоді, спосіб окреслення своєї ідентичності. Популяризатор української мови визначає сленг як еволюцію мови і її адаптацію до реалій [4].

Молодіжний сленг, за визначенням Т.А. Гармаш, є сукупністю лексичних одиниць і висловів, які переплітаються із загальноживаною лексикою та поповнюються новоутвореннями кожного нового покоління [5, с.174].

Поняття сленгу ми розуміємо як сукупність експресивно забарвлених мовних елементів, які використовують у своєму мовленні представники сучасної молоді у певному колі спілкування, що дозволяє їм самовиражатися.

Мовлення сучасних студентів насичене неологізмами, жаргонізмами, аргю, вульгаризмами, що, на нашу думку, і сприяє появі сленгу. Намагаючись підкреслити свою особистість, характер, висловити свої почуття або ж своє ставлення до предмета мовлення, нерідко молодь вдається до використання сленгових одиниць. Особливо це явище є відчутним серед студентської молоді. Саме за допомогою мовно-виражальних засобів юнаки та дівчата прагнуть вирізнитися, привернути до себе увагу, виразити емоції, підтримати динаміку спілкування.

У студентському оточенні легко вловити сленгові слова, які широко використовуються на позначення різних понять студентського життя: *автомат* - залік, іспит, які зараховують автоматично за поточними оцінками; *бестовий* - найкращий; *нульовий, стерильний* - який нічого не знає; *прикольний* - смішний, веселий, *паралельно* - байдуже, все одно; *по-любасу, по-любє* - обов'язково; *реально* - насправді; *абітура-абітурієнти, валити* - необ'єктивно оцінювати знання студентів, занижувати оцінку на екзамені, або у значенні втікати; *доганяти* - щось розуміти на елементарному рівні; *завалити (іспит)* - не скласти іспит; *базар* - мовлення; *грузитися* - бути в поганому настрої; *шара* - отримати щось задарма; *запара* - напруга; *стіпуха* - стипендія; *курсач* - курсова робота; *препод* - викладач; *дезе* - домашнє завдання; *фізра* - фізична культура; *хезе* - хто зна; *вайб* - емоційний стан при спілкуванні; *двіж* - активність; *хейтити* - цькувати; *токсік* - людина, яка є неприємною у спілкуванні; *тролити* - кепкувати, принижувати; *банити* - заборонити доступ; *заішквар* - щось принизливе, ганебне; *рофлити* - насміхатися; *крінджовий* - несмішне, недолуге; *хайп* - значна увага, піар.

У потоці молодіжного сленгу вирізняються слова, що мають англійське походження і за семантикою та звучанням збігаються з англійськими, або ж дещо різняться значенням: *денс* - танець, *смайл* - посмішка, *френд* - друг, *парті* - вечірка, *кеш* - гроші, *дарлінг* - близька людина, *саунд* - гучна музика, *сеин* - свято.

У мовленні студентської молоді помітна велика кількість вигуків : *супер!*, *вау!*, *унс!*, *пліз!*; та вставних слів-«паразитів»: *короче*, *бляха*, *блін*, *цей*, *капець*, значення яких може бути зрозумілим лише за допомогою інтонації в усному мовленні.

Ю. Ковальчук виділяє популярний серед геймерів різновид сленгу Leet або leet Speak, що є дуже поширеним в онлайн-іграх: *ван сек*, *кам бек*, *со світ*, *кул*, *бутіфул*, *крейзі*, *найс*, *анбелівбл*, *адмін*, *муві*, *селабрітіс*, *фейк*, *стійл*, *бонз-бенд* [4, с.213].

Молодіжний сленг вирізняється швидкою мінливістю основного пласту слів. О. Степаненко, В. Заєць, Ю. Степчук [1, с.45] основними джерелами збагачення молодіжного сленгу української молоді вважають інформаційні технології, іншомовні запозичення та Інтернет.

Молодіжний сленг сьогодні є невід'ємною частиною мовлення студентів, які використовують його аби здаватися більш сучасними, бути цікавими. Це допомагає виразити експресію, емоційні переживання, своє ставлення до всього, що відбувається навколо.

Та разом з тим, необхідно дбати про підвищення культури мовлення, виразність та збагачення словникового запасу. Адже вживання сленгу, на нашу думку, є ознакою зниженості, просторічності мовлення і характерне лише для розмовного стилю.

СПИСОК ВИКОРИСТНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Степаненко О., Заєць В., Степчук Ю. Сучасний молодіжний сленг української молоді. Збірник наукових праць «Актуальні проблеми філології та перекладознавства». 2022. С. 45–49. DOI:10.31891/2415-7929-2022-24-9
2. Заводна Л. Сучасний погляд на молодіжний сленг. Нова педагогічна думка. 2014. № 1. С. 52–55.
3. Ковальчук Ю.А. Сленг як соціокультурний феномен. Науковий вісник ХДУ. № 1. 2020. С. 210–215. URL: <https://tsj.journal.kspu.edu/index.php/tsj/issue/view/19>
4. Електронний ресурс. URL: https://gazeta.ua/articles/sogodennya/_bablo-galmo-klovo-zvidki-pishov-ukrayinskij-sleng/1157070 (дата звернення 15.04.24)
5. Гармаш Т.А. Особливості сучасного німецького молодіжного сленгу та його функції (на матеріалах відеохостингу YouTube). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2019. № 41. Том 1. С. 171–174.

УДК 649.14

ГРУШКО М.О., студентка

Науковий керівник – **МАРЧУК В.В.**, канд. пед. наук
Білоцерківський національний аграрний університет

СЕЛЕКЦІЙНІ ПОРОДИ МОЛОЧНОЇ ХУДОБИ

Селекційні породи молочної худоби добре відомі у всьому світі і пристосовані до широкого спектру умов. Селекційні породи користуються попитом при схрещуванні з місцевим поголів'ям для підвищення відсотка жирності молока.

Ключові слова: породи, селекція, продуктивність, схрещування, породи ВРХ.

Айрширська порода витривалої молочної худоби була виведена в Шотландії в другій половині 18 століття. Вважається, що це єдина спеціальна молочна порода, яка виникла у Великобританії. Масть айрширської породи варіюється від майже чисто білої до майже повністю вишнево-червоної або коричневої з будь-яким поєднанням цих кольорів.

Надій айрширської породи за 305 днів 10 979 кг 3,50 % жиру 3,22 % білка. Благородство зобов'язує. Саме так можна сказати про айрширську породу – новий початок шотландського скотарства. У всіх сенсах бик потрібний для поліпшення як чорно-рябої, так і червоно-рябої породи голштинів. Порода має чорну масть, але володіє червоним фактором. Тому при використанні на червоних голштинах він дасть 50% червоно-білих телят. Червоний фактор походить від його батька Дельта Спарти, надійно перевіреного бика, але не відповідального за показники в родоводі Канваса. Дельта Спарта не претендував на якусь велич. Ніяких особливих нагород у шоу-рингу із загальним балом 104, ніяких екстремальних показників у виробництві з трохи позитивним індексом. Звичайно, його більш ніж 4000 дочок принесли йому загальне задоволення завдяки хорошим оцінкам за фертильність, стан і здоров'я вимені. Дуже хороші фермерські корови. Однак благородство Канваса проявляється в жіночій частині його родоводу. Його матір Дельту Канберру (VG 87) можна вважати принцесою з королівської родини. Її власний плідник Цельсій визнаний у всьому світі як один зі стовпів голштинської селекції, особливо за надоями та міцними ногами і ратицями. Канберра чудово проявила себе у суворих умовах випробувального стада Дельта: у віці 2 років вона надоїла 11 277 кг молока із вмістом 3,8% жиру та 3,5% білка. Її мати Дельта Камілла (VG 87) також була випускницею тестового стада Дельта з вражаючим рекордом у віці 2 років – 10 481 кг молока з вмістом жиру 4,9% та білка 3,8%. Всі ці рекорди були досягнуті в конкурентному стаді з двома доїннями на день. Звідки ж взялися такі високі генетичні якості цієї знаменитої пари "матір-праматір"? Тут немає нічого дивного, адже їхній глибокий родовід відомий у всьому світі. Він сягає своїм корінням ще до знаменитої племінної корови Walkup Astronaut Lou Ann (EX 94), продукту Paclamar Astronaut & RORA Elevation, обох справжніх основоположників голштинської породи. Відомий селекціонер Айвенго Белл породив Лу Етту (VG 88), ймовірно, найкращу виводкову корову за всю історію. Всі ми