

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. А. Найдюнова. Особливості вивчення англійської мови студентами технічних спеціальностей в автентичному мовному середовищі / Найдюнова А. // Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство). – 2017. Вип. 25. – С. 211-216. – Режим доступу: http://file:///C:/Users/jov/Downloads/Nzvdpu_filol_2017_25_30.pdf.
2. О.В. Івагіна. Психологічні бар'єри студентів під час вивчення англійської мови та шляхи їх подолання. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школі / Івагіна О.В // Педагогічний журнал КПУ. – 2018. № 61 Т2 – С. 60-63. – Режим доступу: http://pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2018/61/part_2/13.pdf.

УДК 81'243:004.032.6:005.32

Єрко А.І., асистент

Білоцерківський національний аграрний університет

ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНОГО СЕРЕДОВИЩА ЯК ЧИННИКА МОТИВАЦІЇ СТУДЕНТІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ

В статті розглядається розкриття змісту поняття «мультимедійне середовище», розгляд можливостей його використання на заняттях з іноземної мови з метою формування мотивації студентів до іншомовної комунікації.

Ключові слова: мотивація, вивчення іноземної мови, мультимедійне середовище, особливості застосування, практичне використання.

Ефективне та змістовне викладання іноземної мови, як і будь-якого іншого предмету, неможливе без розвитку у студентів мотивації до навчання, оскільки саме мотиви виконують функції визначення мети та змісту в діяльності. Під мотивацією розуміємо сукупність внутрішніх і зовнішніх рушійних сил, що спонукають людину до діяльності, визначають її межі та форми, надають їй спрямованості, орієнтованої на досягнення певних цілей. Існує певна низка причин, які знижують мотивацію студентів до навчання, зокрема, виділяють організаційні, психологічні та педагогічні причини. Перші пов'язані з мінімальною участю студентів у плануванні занять; другі – з особливостями психологічного та психічного стану студентів; треті – з форматом подання матеріалу. Мультимедійні матеріали є одним із засобів подолання низької чи відсутньої мотивації до вивчення іноземної мови. Якщо форма викладення матеріалу не пробуджує інтересу чи цікавості необхідно залучати допоміжні засоби навчання, які є близькими та зрозумілими сучасному студенту. Ними, на нашу думку, виступають мультимедійні засоби (художні та документальні фільми, Інтернет-матеріали, навчальні аудіозаписи, тощо), які при відповідній обробці викладача на сучасному етапі викладання можуть стати стрижневим елементом практичних занять.

Для студентів-викладачів передбачається володіння навичками, які дозволяють спілкуватись в усній та письмовій формі. Тому студентам запропоновано про-

водити інтернет-переписку в соцмережах з носіями мови, що дозволяє застосовувати отримані мовні знання в реальній ситуації спілкування. Саме тому, запропонований метод належить до провідних умов, які позитивно впливають на виникнення, розвиток та підвищення навчальної мотивації студентів, які бажають реалізувати себе як у навчальному процесі, так і у своїй майбутній професійній діяльності. Завдяки ним студенти можуть усвідомити доцільність цієї діяльності і повноправно брати в ній активну участь.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Гулеватий В. Л. Шляхи підвищення мотивації навчання./ В. Л. Гулеватий. – Вінниця, 2006.
2. Морзе Н. В. Основи інформаційно-комунікаційних технологій / Н. В. Морзе. – К. : Видавнича група ВНУ, 2008. – 352 с.
3. Шлыкова О. В. Культура мультимедиа : учеб. пособие / О. В. Шлыкова; Моск. гос. Ун-т культуры и искусств. — М. : Фаир-Пресс, 2004. — 415 с. : ил.
4. <http://bo0k.net/index.php?p=achapter&bid=13634&chapter=1>

УДК: 37.091.33-045.36:81

Рейда О.А., ст. викладач

Білоцерківський національний аграрний університет

МЕТОД ЗАНУРЕННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ СТУДЕНТІВ МОВНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ

Анотація. Тези присвячені вивченню методу занурення як засобу формування та розвитку соціокультурної компетенції студентів мовних спеціальностей. Наголошується, що даний метод не лише є прикладом інтенсивного навчання з використанням сугестивного підходу, також ефективно впливає на формування і розвиток соціокультурної компетенції студентів.

Ключові слова: занурення, сугестопедія, інтенсивний метод навчання, модель тривалого навчання, соціокультурна компетенція, комунікативна компетенція.

Нині педагогічна наука спрямована на модернізацію фахової освіти, в тому числі й мовної. Модернізація передбачає зсув акцентів у підготовці майбутніх фахівців із традиційних на новітні перспективні моделі педагогічного досвіду. У зв'язку з цим особливої актуальності набуває проблема готовності студентів до ефективного застосування теоретичних знань і практичних навичок у професійній діяльності. Постає