

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ДУ «НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР ВИЩОЇ
ТА ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ»**



Міжнародна науково-практична конференція

**АГРАРНА ОСВІТА ТА НАУКА:
ДОСЯГНЕННЯ, РОЛЬ, ФАКТОРИ РОСТУ**

**Інноваційні психолого-педагогічні, лінгвістичні та
правові засади аграрної науки в умовах міжкультурної
аграрної комунікації**

21 жовтня 2021 року

Біла Церква
2021

Робота викладача з програмою розпочинається з реєстрації і створення власного аккаунта. Процедура вимагає наявності електронної адреси. Для створення модулю необхідно ввести як щонайменше дві пари термінів – слово і його визначення або переклад. Модуль може містити до двох тисяч карток. Слова можна вводити самостійно чи імпортувати з doc. файлу або вставити з таблиці, скопіювавши з Word або Excel. У верхній панелі програми потрібно обрати кнопку «Створити» - модуль створено. Функція пошуку дає можливість знайти модулі інших користувачів, скопіювати їх. Доступним є друк карток – це дуже зручно для роботи: їх можна роздрукувати п'ятьма способами або вставити на інший сайт у вигляді віджету. Для цього необхідний код, який потрібно додати на потрібний сайт. Якщо багато ви виберете чи створите декілька наборів слів, то зручно створити тематичні папки.

Програма Quizlet має шість режимів роботи з картками. Перший режим пропонує такі види діяльності: 1) гортати; 2) перевертати; 3) перемішувати; 4) відкладати складні картки. Це дозволяє збільшити ефективність вивчення і зробити опрацювання нову лексику більш цікавим.

Режим – «Пишіть, що чуєте» розрахований на вивчення слів, розвиток навичок розуміння на слух і правопис. Так, щоб слово зарахувалося як вивчене, потрібно написати його правильно два раунди поспіль.

Ще дуже корисний режим «Тест із чотирьох завдань» - програма автоматично створює тест з чотирма видами завдань, при чомує можливість додавати або забирати певні завдання. До таких завдань входить: перекласти, підібрати до слова і правильну пару (переклад чи визначення), вибрати відповідь з запропонованих, відповісти вірно чи невірно твердження. Результати оцінюються за 100-бальною шкалою, що досить зручно для оцінювання. Сам же тест можна роздрукувати.

Цікавим режимом для студентів може бути гра «Гравітація»: зверху сипляться астероїди-слова, які притягуються гравітацією, їх потрібно збивати, набираючи правильно їх переклад. Швидкість падіння таких слів-астероїдів збільшується з часом, чим більше пройшли, тим швидше летять слова-астероїди. Гра закінчується, коли закінчуються спроби. Однак, завершити цю гру не можливо.

Таким чином, це програма може суттєво урізноманітнити роботу на заняттях з аграрного перекладу та полегшити студентам запам'ятовування нової лексики, а також стати гарною альтернативою тестам на платформі Moodle, які є досить кропіткими для створення.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. URL:<https://quizlet.com>

УДК 378.03:316.74:7

ОРДІНА Л.Л., канд. пед. наук

Білоцерківський національний аграрний університет

ЕСТЕТИЧНА СПРЯМОВАНІСТЬ ОСВІТИ І ВИХОВАННЯ В КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКІЙ АКАДЕМІЇ ХVІІ СТ.

У процесі проведеного теоретичного аналізу обґрунтовано значення і роль наукового та естетико-педагогічного досвіду Києво-Могилянської академії у ХVІІ ст., який ґрунтувався на поєднанні українсько-візантійських традицій і певних досягнень європейської педагогіки та науки.

Ключові слова: Києво-Могилянська академія, філософські погляди, естетичне виховання.

Близько 1615 р. у Києві утворились два культурно-освітні осередки – братство зі школою та літературно-перекладацький гурток із друкарнею при Києво-Печерській лаврі. На їх основі П. Могила у 1632 р. заснував Київську колегію, якій царськими указами 1694 і 1701 р. було надано статус академії. Петро Могила і його спадкоємці обрали принципом своєї

діяльності синтез наукових надбань Заходу і Сходу Європи, засвоєння, осмислення і переломлення естетико-інтелектуальних здобутків західноєвропейських народів на основі власних греко-слов'янських традицій духовного життя, що, зрештою призвело до значних інновацій в цих традиціях. До визначних діячів Академії належали Іван Гізель, Георгій Кониський, Григорій Щербацький, Лазар Баранович, Стефан Яворський, Феофан Прокопович, Дмитрій Ростовський та ін.

Просвітницький вплив Києво-Могилянської академії виявлявся у трьох напрямках: вихованці академії направлялись у інші православні землі та займалися там утворенням шкіл; в академії здобували освіту діти православних жителів інших країн (Сербії, Угорщини, Польщі та ін.); академія розгорнула широку просвітницьку діяльність шляхом заснування, перетворення та упорядкування шкіл у Росії [1].

Дослідження естетичних проблем освіти і виховання в академії відображало загальну тенденцію інтересу до наукового знання, його специфіки і практичного значення. Починаючи з Києво-Могилянської академії, в Україні розпочалося регулярне викладання філософії як окремого предмета, що становив певну систему теоретичних знань.

Отже, на відміну від попередньої традиції, філософія відокремилася від теології, переросла в самостійну форму суспільної свідомості, окремий структурний компонент культури і, зосередившись на світоглядному категоріально-понятійному синтезі, стала одним із найважливіших механізмів єдності духовної культури українського народу. Філософія перестає бути лише мудрістю і життям в істині, вона стає філософською теорією. Започатковується професійна філософська діяльність, в основі якої лежить естетико-теоретичне засвоєння світу. Суттєвих змін зазнає і сам предмет філософії. Хоча з нього й не усувається проблема Бога, центр ваги зміщується на вивчення людини, пізнавальних процесів, природи, суспільства. Естетичне виховання нерозривно пов'язане з діалектичним мисленням, яке є змістом онтологічного аспекту людського буття.

Академія давала досить високий рівень освіченості в галузі політичних і правових знань, а у співвідношенні моралі і права пріоритет віддавався моралі, яка ставилася вище права. Це добре видно з трактату Мануйла Козачинського „Громадянська політика”. Знання західноєвропейських теорій держави і права при зіставленні з українськими політичними реаліями приводило вихованців академії до певних висновків і способу дій. В численних козацьких літописах, мемуарах, щоденниках вихованців Києво-Могилянської академії, зберіглася пам'ять народу про власну державність, культуру, історію ще від часів Київської Русі [2].

Аналізуючи естетичну спрямованість освіти і виховання в академії, слід наголосити, що вона також мала мистецтвознавчу орієнтацію. Це зумовлювалося викладанням поезики – мистецтва складати вірші, а також риторики – умінням гарно і вірно висловлювати думку. Неабиякого розвитку в Академії досягло музичне мистецтво. З Х\ІІ ст. там існує хорова школа. Близькими і зрозумілими народові були драми та інтермедії, що склалися викладачами та студентами академії. Саме Києво-Могилянська академія стала центром розвитку шкільного театру [3].

Отже, Києво-Могилянську академію в історії України Х\ІІ ст. можна вважати зародженням нашого першого Відродження. Без створення нею рівня науки і культури, без її західноєвропейської орієнтації при збереженні вітчизняних основ, без закодованої історичної пам'яті було б неможливе естетико-патріотичне виховання інтелектуального потенціалу сучасної незалежної України. Саме цей підхід сприятиме формуванню всебічно розвиненої особистості, яка має жити і працювати в умовах третього тисячоліття.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Левчук Л.Т., Оніщенко О.І. Основи естетики: Навч. посіб. К.: Вища шк., 2000. 271 с.
2. Шевчук В. Козацька держава. – Київ: Абрис, 1995. 392 с.
3. Хижняк З.І., Маньківський В.К. Історія Києво-Могилянської академії. К.: Видавничий дім „КМ Академія”, 2003. 184 с.

ЗМІСТ

Столбецька С.Б. Студентоцентризований підхід при формуванні готовності майбутніх перекладачів до здійснення аграрних перекладів.....	3
Ігнатенко В.Д. Навчально-стратегічна компетентність як важлива складова професійної компетентності майбутнього перекладача.....	4
Тимчук І.М., Погоріла С.Г. До проблеми соціально-психологічної адаптації студентів першого курсу факультету права та лінгвістики.....	6
Marchuk V.V. Value orientations dynamics of agrarian high school students.....	8
Носенко М.М. С-Test як засіб діагностики і контролю іншомовних мовленнєвих компетенцій студентів-філологів.....	9
Синельникова І.С. Сервіс Quizlet на заняттях з аграрного перекладу.....	11
Ордіна Л.Л. Естетична спрямованість освіти і виховання в Києво-Могилянській академії ХVІІ ст.....	12
Резнік В.Г. Роль та функції самооцінювання у системі стратегій навчання німецької мови як другої іноземної студентів-філологів.....	14
Чернишук Ю.І. Інноваційні методи вивчення іноземних мов за професійним спрямуванням в немовних вищих навчальних закладах.....	15
Дем'яненко О. О., Чернобров Ю. А. Науково-дослідницькі стратегії навчання з «Історії зарубіжної літератури»: на перетині філологічних і методичних розвідок.....	17
Береговенко Н.С. Особливості перекладу семантичної категорії дієслів на означення переміщення за допомогою засобів пересування в романах Джоан Роулінг «Гаррі Потер».....	19
Велика К.І. Здійснення перекладу сільськогосподарських термінів у науково-технічних текстах.....	22
Михайленко О.О. Роль еквівалентності та адекватності у визначенні якості перекладу.....	24
Рейда О.А. Принципи класифікації термінології ветеринарної медицини у сучасній англійській мові.....	26
Карпенко С.Д. Ukrainian Fairy Tales in the paradigm of traditional and modern research.....	27
Зінінська А.П. Директиви в давньоанглійській мові.....	29
Цвид-Гром О.П. Латинські запозичення у словниковому складі української мови: до проблеми класифікації та шляхів проникнення.....	31
Пилипенко І.О. Полісемія в аспекті перекладу з англійської на українську мову.....	33
Демченко Н.С. Семантична характеристика англійських неологізмів під час пандемії COVID-19.....	34
Колісник М. Ю. English Agricultural Idioms and their Ukrainian Equivalents.....	35
Ковальчук І.В. Розвиток міжнародної інформаційно-інноваційної діяльності аграрної сфери як фактор глобального економічного зростання.....	38
Мельник В.О. Щодо питання кодексу кращих сільськогосподарських практик.....	41
Прокопець О.І., Настіна О.І. Правовий зв'язок раціонального використання та охорони земель сільськогосподарського призначення.....	43
Пахомова А.О. Особливості правової охорони нових сортів рослин.....	44
Нікітенко О.І., Крижанівська О.В. Екологічна безпека довкілля в Україні.....	45
Ярмоленко Ю.В. Особливості розвитку спільної аграрної політики.....	47
Яремчук В.О., Настіна О.І. Правовий зв'язок раціонального використання та охорони земель сільськогосподарського призначення.....	49
Курчин О.Г. Специфіка патентування Сполучених Штатів Америки.....	50
Ломакіна І.Ю. Роль міжнародного співробітництва в системі медичного права.....	51
Білоус Р.С., Настіна О.І. Конституційно-правові особливості захисту права власності на землю територіальних громад.....	52
Поляруш-Сафроненко С.О. Правове регулювання добровільного приєднання до об'єднаних територіальних громад.....	53
Бровко Н.І. Проблемні питання реалізації прав та законних інтересів суб'єктів господарювання.....	55
Аргат Я.П., Ярмоленко Ю.В. Розуміння сутності правової категорії «право людини на життя» і «право людини на сім'ю»: їх невід'ємна взаємозалежність.....	57
Макарчук В.В. Державне бюро розслідувань правоохоронний орган із забезпечення державної політики у сфері національної безпеки і оборони держави.....	58
Самойлович А.А. Деякі питання запобігання корупції у митній сфері.....	61
Мельник Л.М., Грек І.М. Антивакциносерство як рух: короткий історичний екскурс.....	62
Росавіцький О.О. Історичні аспекти розвитку правової системи Англії.....	64
Малишко І.В. Правове регулювання державної інформаційної політики.....	65
Мельник О.Г. Теоретичні аспекти боротьби з корупцією в аграрному секторі.....	66